**Бабинская культура**

Бабинская культура. Эта степная культура, а правильнее сказать бабинская культурно историческая общность (далее БКИО) как явление прослеживается на этапе финальной стадии катакомбной культуры, т.е. датируется 4100-3900 лет назад (рубеж III-II тыс. до н.э.). БКИО занимала обширную территорию от правобережья Днепра до Волги. Это культурное явление одни исследователи определяют как раннюю форму срубной культуры. Другие исследователи интерпретируют как своеобразный переходный период между катакомбной и срубной культурами. От БКИО к срубной культуре перешли деревянные срубы, но положения человека фиксируется на левом боку с ориентировкой головой на восток. Возможно, что речь в данном случае идет о женских скелетах, в то время как мужские укладывались на правом боку с ориентировкой на запад.

Ранее в науке доминировало называние культура многоваликовой керамики, которое связано с характерной керамикой, на которая украшалась большим количеством налепных валиков, с богатым, разнообразным орнаментом.

Ярким явлением в БКИО являлись конные колесницы. В этом плане БКИО оказалась звеном в серии степных колесничих культур: потаповской, петровской, синташтинской и других археологических культур. Во всяком случае в этих культурах присутствуют элементы КБИО. (Соколов, 2020 : ДНК-генеалогия как историческая наука).

Другими характерными археологическими находками КБИО являются костяные пряжки и псалии. Псалии – это часть уздечного набора, представлявшие собой пару вертикальных пластин, крепившиеся перпендикулярно к концам удил для закрепления во рту коня.

Носители БКИО разошлись по основным направлениям – восточному, в сторону Южного Урала, Индии, Ирана, возможно, Северного Китая; западному, на Балканы, в Грецию, в Малую Азию; и южному, на Ближний Восток – Анатолию (современная Турция), Митанни, на Аравийский полуостров. Археологи обычно не связывали миграции БКИО с ариями, но много говорили об импульсе колесничих культур с территории Доно-Днепровского междуречья вдоль степной и лесостепной черноземной равнинной зоны в Подонье, Поволжье, Заволжье, Южный Урал, Нижнее и Среднее Подунавье. Ископаемых ДНК БКИО пока нет, но вряд ли есть сомнения, что эта культура – часть арийских миграций.

Согласно выдающемуся археологу Л.С.Клейну, в XVI в. до н.э., т.е. примерно 3700 лет назад катакомбные культуры, т.е. индоарии, “ были буквально сметены на всей территории причерноморских степей и части лесостепи… На их месте оказалась… культура многоваликовой керамики (КМК или бабинская), очень многолюдная (известны сотни поселений), но кратковременная: уже в следующие века на части Левобережья Украины ее сменила продвинувшаяся с востока срубная культура (т.е. иранцы)”.

По другой концепции в Причерноморье в начале II тыс. до н.э. не было ни индоариев, ни иранцев (т.е. племен говорящих на разных диалектах/языках), а были одни и те же люди, арии, с хорошей вероятностью носители галлогруппы R1a-Z93. Их языковое разделение стало заметным, возможно, только при достижении одними Средней Азии с последующим переходом в Индию.